

Спишите текст, вставьте пропущенные буквы и раскройте скобки. Выполните тестовые задания.

(1)... (2)Страшно подумать, какое огромное множество гра..атических форм сыпл..тся на бедную детскую голову, а ребёнок как (н..)(в)чём (н..)бывало ор..нтируется во всём этом хаосе, постоя..о распр..деляя по рубрикам бе..порядочные элементы услыша..ых слов и при этом даже (н..)замечая своей коло..альной работы. (3)У взрослого лопнул(бы) череп, если(бы) ему пришлось в такое малое время усвоить то множество гра..атических форм, которые так легко и свободно усваивает (двух)летний лингвист. (4)И если изумителен труд, выполняемый им в это время, ещё изумительнее та бе..пр..мерная лёгкость, с которой он этот труд выполняет. (5)... ребёнок есть величайший умстве..ый труже..ик нашей планеты, который, к счастью. Даже (н..)подозревает об этом. (По К. Чуковскому)

1. Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?

- 1) Вообще, мне кажется, что начиная с двух лет каждый ребёнок становится на короткое время гениальным лингвистом.
- 2) Всякое новое слово, создаваемое ребёнком, творится им в соответствии с нормами, которые даны ему взрослыми.
- 3) Свои языковые и мыслительные навыки ребёнок приобретает лишь в общении с другими людьми.
- 4) По моим наблюдениям, к восьмилетнему возрасту у ребёнка такое изощрённое чутьё языка притупляется.

2. Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно быть на месте пропуска в пятом предложении текста? 1) Например, 2) Поистине 3) Наоборот 4) Несмотря на это,

3. Какое слово или сочетание слов является грамматической основой в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста?

- 1) огромное множество осыпл..тся (предложение 2)
- 2) ему пришлось усвоить (предложение 3)
- 3) труд выполняет (предложение 4)
- 4) который не подозревает (предложение 5)

4. Укажите верную характеристику второго предложения текста.

- 1) сложноподчинённое
- 2) сложносочинённое
- 3) сложное с подчинительной и сочинительной связью
- 4) сложное с бессоюзной и сочинительной связью

5. К какому стилю речи относится этот текст?

- 1) художественному 2) научному
- 3) публицистическому 4) официально-деловому

6. Укажите предложения, в которых используются синонимы.

- 1) 3 2) 3 и 4 3) 2 и 3 4) 2

7. Найдите в тексте сложное (-ые) предложение (-я), в состав которого (-ых) входит (-ят) одноставное (-ые) безличное и запишите его (их) номер (-а). № _____

8. Найдите в тексте предложение с однородными обособленными обстоятельствами. Напишите номер этого предложения. № _____

9. Найдите в тексте сложное предложение с параллельным присоединением придаточных частей. Запишите его номер. № _____

10. Найдите в тексте предложение, которое связано с предыдущим с помощью личного и указательного местоимений. Напишите его номер. № _____