

Входной контроль по русскому языку. 10 класс. I вариант.

A1 В каком слове допущена ошибка в постановке ударения: неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) пАрфы 2) сливовый 3) опломбирова4) красИвый

A2 В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) Стрекочут кузнечики, НЕСТЕРПИМЫЙ зной стоит над лугом.
- 2) Заметил ОПАСЛИВЫЙ взгляд собеседника, я на минуту задумался.
- 3) В первый же день Иван легко ОСВОИЛ новый музикальный инструмент.
- 4) Плесень – распространённое ГРИБНОЕ заболевание озимых посевов.

A3 Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) пара джинсов 3) запретящий игры
- 2) более светлый 4) более полутораста зрителей

A4 Выберите grammatische правильное продолжение предложения.

Готовясь к публичному выступлению,

- 1) вам понадобятся дополнительные источники информации.
- 2) постарайтесь подобрать яркие, убедительные примеры.
- 3) неопытного оратора может охватить приступ паники.

4) Интернет поможет решить множество проблем.

A5 Укажите предложение с grammatickoy ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) Заведующий типографии сказал, что книги будут готовы на следующей неделе.
- 2) По приезде в Санкт-Петербург мы составили план экскурсий на неделю.

3) Статья об этом научном открытии была напечатана в «Аргументах и фактах».

4) Никто из тех, кто был на войне, не может думать о ней в романтическом смысле.

A6 В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого

предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Блюдо рекомендуют полить соусом, который образовался во время тушения мяса.
- 2) Интерес посетителей музея вызывают те экспонаты, которые связаны с жизнью М.А. Булгакова.

3) Гости прибыли на выставку, которая проходила в музее А.С. Пушкина на Мойке, 12.

4) Наш жилой комплекс, который строился 16 лет, задумывался как город в городе.

A13 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?

Во время дождя моё(1)ая гранё(2)ыми плитами мостовая мгнове(3)о превращалась в беше(4)ый водя(5)ой поток.

- 1) 1, 3 2) 2, 3 3) 3, 5 4) 2, 4

A14 В каком ряду во всех словах пропущена безударная проворсиямая гласная корня?

- 1) подв...грат, ч...стотный, зам..ри

2) фр...гмент, с...стема, заг...рать

3) к...роткий, инф...рмация, р...сток

4) ист...рический, ок...заться, объед...нение

A15 В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

1) з...ночевать, з...готовка, нед...варить

2) пр...брежный, пр...даное, пр...сгать

3) и...готовить, во...питание, ра...вернуть

4) пред...юбилейный, из...ян, обез...яна

A16 В каком ряду в обоих случаях на месте пропуска пишется буква И?

1) скле...вший, увид...иный 2) дыш...и, немысл...мы

3) наде...шься, сльши...шь 4) спрос...шь, усил...иный

A17 В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква Е?

А. затм...вать. Б. запасл...ый В. фасол...ый Г. обмен...вать

- 1) А, Б 2) Б, Г 3) В, Г 4) А, В

A18 В каком варианте ответа указаны все цифры, на месте которых пишется буква И?

Как и(1) хотелось мне во что бы то и(2) стало показать свою самостоятельность, я и(3) мог и(4) принять помощь от отца.

- 1) 1, 2 2) 2, 3 3) 1, 2, 3 4) 3, 4

A19 В каком предложении оба выделенных слова пишутся раздельно?

1) ПОСТОМУ ответу оратора стало понятно, что он ВРЯД(ЛИ) правильно понял вопрос.

2) (В)ЛЕЧЕНИЕ недели бойны (ПО) ОДИНОЧКЕ прибрались, через линию фронта.

3) (В)УСКОРЕ выяснилось, что (В)СВЯЗИ с началом соревнований все подъезды к стадиону перекрыты.

4) Я ТО(ЖЕ) запомнил выражение его лица, которое на миг КАК(БУДТО)осветилось радостью.

A20 Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении.

У Ивана Степановича внезапно ярко блестели глаза () и лицо покрылось нездоровым румянцем.

1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

2) Сложносочинённое предложение с общим второстепенным членом, перед союзом И нужна запятая.

3) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.

4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

A21 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?

Катя немного помолчала (1) глядя на пламя в камине (2) и (3) весело взглянув на меня (4) заговорила опять.

- 1) 2, 4 2) 1, 4 3) 1, 2, 4 4) 1, 2, 3, 4

Прочитайте текст и выполните задания B1-B8.

(1)У самого берега лежали два камня – два неразлучных и давних приятеля.(2) Целыми днями грелись они в лучах южного солнца и, казалось, счастливы были, что море шумят в стороне и не нарушает их спокойного и мирного уюта.

(3)Но вот однажды, когда разгулялся на море шторм, кончилась дружба двух приятелей: одного из них подхватила

забежавшая на берег волна и унесла с собой далеко в море. (4)Другой камень, уцепившись за гнилую корягу, сумел удержаться на берегу и долго не мог прийти в себя от страха. (5)А когда немного успокоился, нашёл себе новых друзей. (6)Это были старые, высохшие и потрескавшиеся от времени комья глины. (7)Они с утра до вечера слушали рассказы Камня о том, как он рисковал жизнью, какой подвергался опасности во время бури. (8)И, ежедневно повторяя им эту историю, Камень, в конце концов, почувствовал себя (...). (9)Шли годы. (10)Под лучами жаркого солнца Камень и сам растрескался и уже почти ничем не отличался от своих друзей – комьев глины. (11)Но вот набежавшая волна выбросила на берег блестящий Кремень, каких ещё не видали в этих краях.

(12)– Здравствуй, дружище! – крикнул он Растрескавшемуся Камню.

(13)Старый Камень был удивлён.

(14)– Извините, я вас впервые вижу.

(15)– Эх, ты! (16)Впервые вижу! (17)Забыл, что ли, сколько лет провели мы вместе на этом берегу, прежде чем меня унесло в море?

(18)И он рассказал своему старому другу, что ему пришлось пережить в морской пучине и как всё-таки там было здорово, интересно.

(19)– Поплы со мной! – предложил Кремень. (20)– Ты увидишь настоящую жизнь, узнаешь настоящие бури.(21)Но его друг, Растрескавшийся Камень, посмотрел на комья глины, которые при слове «бури» готовы были совсем рассыпаться от страха, и сказал:

(22)– Нет, это не по мне. (23)Я и здесь прекрасно устроен.

(24)–Что ж, как знаешь! – Кремень вскочил на набежавшую волну и умчался в море.(25)Долго молчали все оставшиеся на берегу. (26)Наконец Растрескавшийся Камень сказал:

(27)– Повезло ему, вот и застался. (28)Разве стоило ради него рисковать жизнью?

(29)Где же правда? (30)Где справедливость?

(31)И комья глины согласились с ним, что справедливости в жизни нет.

(По Ф.Д. Кривину*)

Ответы к заданиям В1–В3 запишите словами.

В1. Из предложений 7–8 выпишите слово, образованное бессuffixальным способом.

В2. Из предложений 3–4 выпишите частицы.

В3. Из предложения 8 выпишите подчинительное словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.

Ответы к заданиям В4–В7 запишите цифрами.

В4 .Среди предложений 3–12 найдите сложное предложение, в состав которого

входит односоставное неопределённо-личное предложение. Напишите номер этого предложения.

В5.Среди предложений 15–24 найдите предложение, которое осложнено обособленным придложением. Напишите номер этого предложения.

В6.Среди предложений 15–21 найдите сложноподчинённое предложение с последовательным подчинением придаточных. Напишите номер этого предложения.

В7.Среди предложений 3–7 найдите такое, которое связано с предыдущим при помощи личного местоимения.

Напишите номер этого предложения.

В8. Перед нами своеобразная басня-сказка в прозе. Естественно, что ведущим приёмом текста является _____ : под первом автора предметы ожидают, вступают в общение друг с другом, что передано с помощью _____. (предложения 12–17, 22–24). Обыгрывая присущие своим персонажам свойства и качества, Кривин заставляет читателя задуматься над «человеческим» смыслом этой истории. Так, авторская оценка персонажей выражена с помощью _____. («Кремень» – «Растрескавшийся Камень»). Для характеристики героев использовано и такое лексическое средство выразительности, как _____. («старые, высохшие и потрескавшиеся комья глины»). Прочитав философскую сказку Феликса Кривина, каждый

должен задуматься о своём отношении к жизни.

Список терминов:

- 1) ряд однородных членов
- 2) олицетворение
- 3) метонимия
- 4) эпитеты
- 5) звукопись
- 6) вопросно-ответная форма изложения
- 7) диалог
- 8) антитеза
- 9) восклицательные предложения

С1.1. Определите проблему, поднятую Ф.Кривиным в тексте.

2. Определите и запишите авторскую позицию.