Приложение 3

**Примеры формулировок тем в разных жанрах**

**по тематическим направлениям.**

***Данные примеры являются ориентировочными. Использование предложенных формулировок в неизменном виде на Конкурсе повлечет за собой понижение общего балла.***

«История моего знакомства с .... (писателем или произведением)». Жанр – рассказ.

«О чем книги говорят по ночам». Жанр – сказка.

«Здравствуй, будущий читатель .... (писателя или произведения)». Жанр –письмо.

«Где ты, где ты, отчий дом?» На родине С.А. Есенина». Жанр – заочная экскурсия.

«Не гаснет памяти свеча». «Севастопольские рассказы Л.Н. Толстого». Жанр – очерк.

«Слово о Грибоедове». Жанр – слово.

«Человек всегда был и будет самым любопытнейшим явлением для человека» (Белинский), (размышления о романе, например, «Братья Карамазовы» Ф.М. Достоевского» или «Господа Головлевы» М.Е. Салтыкова-Щедрина»). Жанр – эссе.

«...Что есть красота и почему ее обожествляют люди?» (размышления, навеянные стихотворением Н.А. Заболоцкого «Некрасивая девочка»). Жанр – эссе.

«В нашем городе есть памятник...» (о памятнике, посвященном Великой

Отечественной войне). Жанр – очерк, заочная экскурсия.

«История страны – это история людей» (о конкретном человек или семье в годы ВОВ). Жанр –рассказ, очерк.

«Театральный музей – дело жизни А.А. Бахрушина». Жанр – заочная экскурсия, рассказ, эссе, слово.