

Программная тема основного курса	Тема факультативного занятия	Литературный жанр	Основной литературный материал	Дополнительно привлекаемые произведения	Творческие задания	Перспективы работы над жанром
Вводное занятие	Введение в курс					
Введение. Значение литературы в развитии общества и в жизни человека	Библия и её роль в развитии мировой культуры	Библия	Притча из Евангелия А.Сумароков (Шершень, Соболья шуба, Шалуныя) А.С.Пушкин "Станционный смотритель"	Ч.Айтматов "Белый пароход"	По примеру предложенных на занятии сюжетов написать притчу (тема "Человек и природа") Какую бы притчу из Евангелия вы посоветовали бы включить в программу средней школы и почему? Прочитать рассказ В.Золотухина "Дребезги", доказать, что в основе этого произведения лежит жанр притчи.	Ч.Айтматов "Плаха" В.Астафьев "Гарь-рыба" Б.Васильев "Вам привет от бабы Леры". Ю.Бондарев "На круги своя" и др.
3. Древнерусская литература "Слово о полку Игореве".	«Слово о полку Игореве»	Слово		Статья Д.Гранина "О милосердии" (Из сборника "Есл и по совести")	Написать сочинение-миниатюру в жанре слова а) О "Слове о полку Игореве", б) о родной литературе, в) о родном городе 1) Прочитать "Слово похвальное о флоте Российском". С.Прокоповича. Определить идейное и художественное своеобразие 2) прочитав "Слово о Пушкине" А.Ахматовой. Как жанр помогает понять авторское отношение к Пушкину?	В.Распутин "Если по совести"; Р.Рождественский "Не для вида"; Б.Васильев "Люби Россию в непогоду" и др. статьи
4. Литература XVIII в. Классицизм (М.В.Ломоносов, Г.Р.Державин)	Основные темы Своеобразие жанра	Ода	В.Тредиаковский "Ода торжественная о сдаче города Гданска" М.М.Херасков («Злать», «Знатная порода»)	А.Радищев "Вольность" А.С.Пушкин "Вольность", Ф.И.Тютчев "К оде Пушкина"	Написать оду в честь открытия памятника Я. Мудрому Прочитать ст. М. Цветаевой "Ода нашему ходу". Что общего и в чем различие этого произведения и од поэтов-классиков?	

5. Сентиментализм Н.М. Карамзина "Бедная Лиза"	Жанры сентиментализма Своеобразие эпистолярного жанра	Письмо	А.Кантемир "К стихам моим" Н.Новиков "Письма Фалалею" А.Радищев "Мелодора к Филарету и Филарет к Мелодору" М.Н. Муравьев "Письмо сестре" А.С. Пушкин "Письма Татьяны и Онегина в романе Евгений Онегин"	К.Симонов " Письма к сыну"	Написать письмо другу о ...	Ф.М. Достоевский "Бедные люди" Р.Рождественский "Письмо в тридцатый век"
6. А.Н.Радищев "Путешествие из Петербурга в Москву"	Жанр путешествия в русской литературе	Путешествие	А.Никитин "Хождение за три моря" А.Радищев"Путешествие из Петербурга в Москву..." Н. Новиков "Отрывок путешествия в **и** т**" А.С.Пушкин "Путешествие в Арзрум"	Ю. Смуул "Ледовая книга"	Варианты тем сочинения в виде путешествий: -путешествие из города А в город Б -путешествие по школе - от парты к парте Прочитать книгу Т.Хейрдала"Путешествие на Кон-Тики", в чем увлекательность книги и как жанр, выбранные писателем, усиливает писательский интерес	И.Л.Гончаров "Фрегат Паллада А.П.Чехов "Остров Сахалин"
7.Литература первой половины XIX века Введение.Общая характеристика литературы начала века	"Золотой век" русской литературы. Многообразие жанров. Жанр басни. Причины его Басня долголетия	Басня	А.Сумароков"Бедный солдат", "Терпение", "Война орлов", "Мед» И. Хелен "Обод" И. Дмитриев ""Червонец и полущка. «Дуб и трость", "Два голубя". И.А. Крылов Басни	С.Михалков ("Две подружки", "Лиса и бобер", «Сорока наушница» и др.	Какие пороки сегодняшних дней могут быть предметом басни? Напишите басню на материале своих жизненных" впечатлений Какие строчки из басни С. Михалкова стали афоризмами для вечера современной сатиры	Д. Бедный, Ф. Кривин
8.Романтизм В.А.Жуковский Баллады	Идеал и действительность в творчестве поэтов-романтиков. Баллада как романтический	Баллады	В.А.Жуковский "Люди-мила", "Эолова арфа" Переводы А. Толстого С. Маршака баллад иностранных авторов А.С. Пушкин "Песнь о вещем Олеге",	А. Румянцева "Баллада о седых"	Написать балладу о Ярославе Мудром (или о другом человеке, достойном воспевания) В учебнике литературы(5 кл.) включены произведения "Кочегар" «Черный ворон» с определением Жанра « баллада» Согласны ли вы с	Баллады Н.Михонова К.Симонова Е.Высоцкого

	жанр		А. Языков "Кудесник"		таким утверждением?	
9. В.А. Жуковский Лирика Элегия "К морю"	Элегия как жанр романтизма	Элегия	В. Жуковский "Сельское кладбище", "Вечер", "Море" А. Языков «Элегия о любви» Е. Баратынский "Элегии о любви" А.С. Пушкин (К морю", "Брожу ли я вдоль улиц шумных" и др. М.Ю. Лермонтов "И скучно и грустно" "Дробись, дробись волна ночная" и др.	Я. Сисляков Элегические стихотворения	Печальные раздумья о чем могут быть источником современной элегии? Попробуйте выразить их в стихах. Прочитайте ст. Н. Рубцова "Отложу свою скромную пищу". Каким чувством оно проникнуто? Чем это вызвано? На какие размышления наводит читателя? Можно ли считать элегией?	Ф. Тютчев "Наш век", Н. Некрасов "Элегия" А. Блок "О, я хочу бездумно жить..." А. Ахматова "Мартовская элегия" Н. Заболоцкий "Я не ищу гармонии в природе" Д. Самойлов «Элегия»
10. А.С. Пушкин Личность поэта	Пушкин в русской литературе и в жизни	Эссе	А.С. Пушкин Путешествие из Москвы в Петербург	К. Паустовский "Беглые встречи"	Написать небольшое сочинение - вступление в тему А.С. Пушкин (в жанре эссе)	Б. Пастернак "Шопен" Ф.М. Достоевский "Дневник писателя", А. Серафимович "Первые страницы" В. Астафьев "Песня добра и света" В. Розанов и К. Паустовский - о русских писателях-классиках
11. А.С. Пушкин Творческий путь	Путь Пушкина от классицизма к реализму	эпиграмма, мадригал, стансы	А. Сумароков "Ты смирен, мой жених" И. Дмитриев "Я разорился от врагов" А.С. Пушкин Эпиграммы, мадригалы, стансы ("В надежде славы и добра)	С. Маршал "О дураках" Н. Рубцов "Завижу ль облако в небе высоком" Э. Балашов "Чаша"	Прочитать ст. ярославского поэта В. Лисина. Какие из них могут быть объектами осмеяния. Напишите эпиграмму а) напишите мадригал, посвященный одному из одноклассников. Прочитайте эпиграммы Е. Баратынского. В чем их идейная направленность? б) сделайте комментарий к некоторым стихам Э. Балашова	
12. А.С. Пушкин Роман Евгений Онегин	Расставаясь с Пушкиным	Эссе	М. Цветаева "Мой Пушкин"		Совершенствование ранее написанных или написание новых работ на тему "Мой путь к Пушкину"	

13. М.Ю. Лермонтов Лирика	Любовная лирика поэта	Жанр лирического стихотворения о любви	В. Жуковский "Ты предо мною стояла тихо" Стихи о любви Е. Баратынского, А. Дельвига, А. С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова		Написать стихотворение о любви. Какое бы стихотворение о любви современных поэтов вы порекомендовали бы включить в сборник «Чудное мгновение» ?	Стихи о любви Ф.Тютчева,А.Тема, Н.Некрасова, А. Блока,М.Цветаевой, С.Есенина, А.Ахматовой, В.Маяковского, Н.Рубцова, Ю.Казакова и др.
14.М.Ю.Лермонтов "Герой нашего времени"	Мастерство композиции романа	Новелла	М. Ю. Лермонтов «Герой нашего времени» А.Н. Толстой "После бала"		Написать небольшой рассказ "Поступок, перевернувший жизнь" Какую новеллу на эту тему современного писателя вы могли бы порекомендовать для чтения своим друзьям	
15.М.Ю.Лермонтов и наше время	п. "Бэла"	Очерк	гл."Бэла" И.А. Андроников	В. Песков "Шаги по росе"	Написать очерк "Лермонтов и наше время". Какой очерк И. Андроникова вы предложили бы включить в пособие для занимающихся на факультативных курсах	Литературные портреты М.Горького, К.Паустовского. Очерки И.Эренбурга. А.Овечкин "Районные будни"
16. Н.В. Гоголь	Новые страницы давно забытого жанра	Поэма	Романтические поэмы А.С. Пушкина Е.Ю.Лермонтова "Демон", «Мцыри» Н.В. Гоголь "Мертвые души"	А.Твардовский "Василий Теркин" (повтор)	Какие конкретные события современности могут быть материалом для поэмы	Н. Некрасов "Кому на Руси жить хорошо". поэмы А.Блока , С . Есенина, А.Ахматовой, А.Твардовского и др.