

Название программы	Рабочая программа учебного предмета «Литература» в 5-9 классах.				
Годы обучения	2014-2019 гг.				
Класс	5	6	7	8	9
Количество часов	102 (3 часа в неделю)	102 (3 часа в неделю)	68 (2 часа в неделю)	68 (2 часа в неделю)	102 (3 часа в неделю)
Учебник	<p>1. Литература: учебник для 5 класса общеобразовательных организаций: основное общее образование: в 2 ч./под ред. И.Н. Сухих. – 2-е изд. – М.: Издательский центр «Академия», 2015 г.</p> <p>2. Литература: учебник для 6 класса общеобразовательных организаций: основное общее образование: в 2 ч./под ред. И.Н. Сухих. – 3-е изд. – М.: Издательский центр «Академия», 2014 г.</p> <p>3. Литература: учебник для 7 класса общеобразовательных организаций: основное общее образование: в 2 ч./под ред. И.Н. Сухих. – 4-е изд.– М.: Издательский центр «Академия», 2013 г.</p> <p>4. Литература: учебник для 8 класса общеобразовательных организаций: основное общее образование: в 2 ч./под ред. И.Н. Сухих. – 2-е изд.– М.: Издательский центр «Академия», 2013 г.</p> <p>5. Литература: учебник для 9 класса общеобразовательных организаций: основное общее образование: в 2 ч./под ред. И.Н. Сухих. – М.: Издательский центр «Академия», 2018 г.</p>				
Цель курса	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;</li> <li>- развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;</li> <li>- постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;</li> <li>- поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;</li> <li>- овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление своих суждений и оценок по поводу прочитанного;</li> <li>- овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать её, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет).</li> <li>- использование опыта общения с произведениями художественной литературы</li> </ul>				

	в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании.				
Структура курса	<p>Введение (1ч). Мир человека и его изображение в фольклоре (12 ч). Мой дом – мой мир (8 ч). Природа – мир, окружающий дом (29 ч). Дороги к счастью (27 ч). Мир – сообщество людей (24 ч).</p>	<p>Введение (2ч). Герой в мифах (7 ч). Герой и человек в фольклоре (7 ч). Герой и человек в литературе (86 ч).</p>	<p>Введение (1ч). Героизм и патриотизм (15 ч). Мир литературных героев (18 ч). Герой и нравственный выбор (25 ч). «Странный человек» в движении времени (9 ч).</p>	<p>Русская литература XVIII века (4 ч). Русская литература XIX века (первая половина) (35ч). Русская литература XIX века (вторая половина) (10ч). Русская литература XX века (первая половина) (6 ч). Русская литература XX века (вторая половина) (2 ч). Литература народов России (2 ч). Зарубежная литература (7 ч). Сведения по теории и истории литературы (1 ч).</p>	<p>Введение (1 ч). Вечные образы: словарь культуры (2 ч). Литература средних веков и Возрождения (7 ч). Русская история и литература: от Древней Руси до Золотого века (6 ч). Русская литература XVIII - начала XIX века (12 ч). Русская литература XIX века (первая половина) (55 ч). Русская литература XIX века (вторая половина) (4 ч). Русская литература XX века (первая половина) (1ч). Русская литература XX века (вторая половина) (4 ч) Литература народов России (1 ч).</p>

