

Название программы	Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» на курс основного общего образования
Годы обучения	2014-19, 2015-20, 2016-21, 2017-22, 2018-23
Класс	5-8 классы
Учебник	5 класс. Горяева Н.А., Островская О.В. / Под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство. Декоративно прикладное искусство в жизни человека, 5 класс, 9-е изд. - М., Издательство «Просвещение» 2018 г., 191 с.. 6 класс. Неменская Л.А. / Под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство . Искусство в жизни человека, 6 класс, 8 -е изд. - М., Издательство «Просвещение» 2018 г., 176 с.. 7 класс. Питерских А.С, Гуров Г.Е. / Под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство, Дизайн и архитектура в жизни человека , 7 класс, 7 –е изд. –М., Издательство «Просвещение» 2018 г., 175 с. 8 класс. Питерских А.С. / Под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство в театре, кино, на телевидении. 8 класс, 7 –е изд. –М, Издательство «Просвещение» 2018 г., 175 с.
Количество часов	5-8 класс 34ч. (1 час в неделю). Итого 136 часов в год с 5-го по 8-й класс.
Цель курса	В основе реализации программы лежит системно-деятельностный подход, который обеспечивает: - формирование готовности обучающегося к саморазвитию и непрерывному образованию; - проектирование и конструирование социальной среды развития обучающихся в системе образования; - активную учебно-познавательную деятельность обучающихся; построение образовательного процесса с учетом индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся. Учебный предмет «Изобразительное искусство» предметной области «Искусство». Изучение данной предметной области обеспечивает: - осознание значения искусства и творчества в личной и культурной самоидентификации личности; - развитие эстетического вкуса, художественного мышления обучающихся, способности воспринимать эстетику природных объектов, сопереживать им, чувственно-эмоционально оценивать гармоничность взаимоотношений человека с природой и выражать свое отношение художественными средствами; - развитие индивидуальных творческих способностей обучающихся, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности; - формирование интереса и уважительного отношения к культурному наследию и ценностям народов России, сокровищам мировой цивилизации, их сохранению и приумножению.
Структура курса	5 класс Народное художественное творчество – неиссякаемый источник. самобытной красоты. 6 класс Виды изобразительного искусства и основы образного языка.

Понимание смысла деятельности художника.

7 класс

Дизайн и архитектура в жизни человека.

Художник — дизайн — архитектор.

Художественный язык конструктивных искусств. В мире вещей и зданий.

Город и человек. Социальное значение дизайна и архитектуры как среды жизни человека.

Человек в зеркале дизайна и архитектуры.

8 класс

Художник и искусство театр.

Эстафета искусств: от рисунка к фотографии.

Фильм — творец — зритель.

Телевидение — пространство культуры?