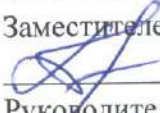


Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа № 37 с углубленным изучением английского языка»

СОГЛАСОВАНО:

Заместителем директора по УВР

 Долганова Д.М.

Руководителем ШМО

 Григорьева Е.В.

Протокол от 26.08.2021 №4

УТВЕРЖДЕНО:

Приказом от 31.08.2021 №01-07/275

Директор школы

 Е.С. Евстратова



Рабочая программа учебного предмета
«Родной язык» (русский)
на 11 класс

*Программа составлена Григорьевой Е.В.,
учителем русского языка и литературы*

Ярославль

2021-2023

1. Пояснительная записка

Данная рабочая программа является составной частью Основной образовательной программы среднего общего образования школы № 37.

Программа разработана на основе следующих нормативных документов:

1. Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утв. приказом Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897; Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования, утв. приказом Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413; Приказом Минобрнауки России от 31.12.2015 №1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерством образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373»; Приказом Минобрнауки России от 31.12.2015 №1578 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерством образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413».
2. Примерной программы «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования», одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 31 января 2018 г. № 2/18 // [Электронный ресурс] // Режим доступа свободный <http://fgosreestr.ru>;
3. Федерального перечня учебников, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.12.2018 N 345 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования», приказа Минпросвещения России от 22.11.2019 N 632 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, сформированный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018г. № 345».
4. Концепции преподавания русского языка и литературы Распоряжение Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р.

Цели программы: Изучение родного (русского) языка в старшей школе направлено на достижение следующих целей:

- сформированность представлений о роли языка в жизни человека, общества, государства;
- приобщение через изучение русского языка к ценностям национальной культуры;
- способность свободно общаться в различных формах и на разные темы;
- свободное использование словарного запаса;
- сформированность умений написания текстов по различным темам на русском языке, в том числе демонстрирующих творческие способности обучающихся¹.

Задачи программы:

- овладение функциональной грамотностью, формирование у обучающихся понятий о системе стилей, изобразительно-выразительных возможностях и нормах русского литературного языка, а также умений применять знания о них в речевой практике;
- овладение умением в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях различных стилей и жанров выражать личную позицию и свое отношение к прочитанным текстам;
- овладение умениями комплексного анализа предложенного текста;
- овладение возможностями языка как средства коммуникации и средства познания в степени, достаточной для получения профессионального образования и дальнейшего самообразования;

¹ Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413.

– овладение навыками оценивания собственной и чужой речи с позиции соответствия языковым нормам, совершенствования собственных коммуникативных способностей и речевой культуры.

Раздел 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родной язык (русский)»

Личностные:

Личностные, метапредметные и предметные результаты курса «Родной язык (русский)» являются теми же, что и результаты курса «Русский язык» на уровне основного общего образования.

Личностные результаты освоения учебного предмета «Родной язык (русский)»:

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, знание истории, языка, культуры своего народа;

2) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

3) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению; готовности и способности вести диалог с другими людьми;

5) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками в процессе образовательной, учебно-исследовательской, творческой видов деятельности;

б) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные			Предметные
регулятивные	познавательные	коммуникативные	
-самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную проблему, определять цель учебной деятельности; -выдвигать версии решения проблемы, осознавать конечный результат, выбирать из предложенных и искать самостоятельно средства достижения цели; -составлять	- способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне; - анализировать, сравнивать,	- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение; - умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью	1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; 2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе

<p>(индивидуально или в группе) план решения проблемы; -работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно; - в диалоге с учителем совершенствовать самостоятельно выработанные критерии оценки.</p>	<p>классифицировать и обобщать факты и явления; выявлять причины и следствия простых явлений; -строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей; -создавать схематические модели с выделением существенных характеристик объекта; -составлять тезисы, различные виды планов (простых, сложных и т.п.); -преобразовывать информацию из одного вида в другой (таблицу в текст и пр.); -уметь определять возможные источники необходимых сведений, производить поиск информации, анализировать и оценивать её достоверность.</p>		<p>образования и самообразования; 3) использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка; 4) расширение и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязей его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка; 5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста; 6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения; 7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными),</p>
--	---	--	--

			<p>нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний;</p> <p>стремление к речевому самосовершенствованию;</p> <p>8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.</p> <p>9) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры.</p> <p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета; • владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала; • адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-
--	--	--	---

			<p>смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> • участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; • создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; • анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка; • использовать знание алфавита при поиске информации; • проводить лексический анализ слова; • опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение); • соблюдать
--	--	--	---

			<p>основные языковые нормы в устной и письменной речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> • опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания; • опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении; • использовать орфографические словари. <p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; • оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; • опознавать различные выразительные средства языка; • осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;
--	--	--	--

			<p>планирования и регуляции своей деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта; • использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова; • самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности; • самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.
--	--	--	--

Формы организации учебного процесса: урок, семинар, практикум, беседа, исследование

Формы контроля:

Текущий

– проверка умения создавать устные и письменные высказывания, выразительное чтение текста, творческие работы, само-и взаимооценка

Промежуточный (рубежный)

- предполагается написание творческих работ

Формы контроля: творческая работа (сочинение).

Итоговый – итоговая контрольная работа по родному (русскому) языку по итогам I и II полугодия, реализация учебного проекта.

Учебный план школы отводит на изучение предмета «русский язык» 34 часа в течение одного года обучения (1 час в неделю в 11 классе).

Раздел 2. Содержание учебного предмета «Русский язык».

Русский язык и разновидности его употребления с исторической точки зрения.
Стили речи. Научный стиль. Основные признаки научного стиля.
Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля.
Публицистический стиль. Основные признаки. Лексические, синтаксические особенности.
Эмоциональные средства выразительности в публицистическом стиле.
Жанры публицистического стиля речи. Путевой очерк.
Портретный очерк.
Проблемный очерк. Устные выступления.
Дискуссия.
Дискуссия на тему «Почему нужно быть ответственным и трудолюбивым человеком».
Официально- деловой стиль.
Заявление, автобиография, доверенность.
Разговорный стиль речи.
Составление микротекста (в основе лексика, характерная для разговорного стиля).
Художественный стиль.
Анализ художественного текста.
Текст и его строение.
Тема и идея. Структура словесного произведения. Понятие сюжета.
Композиция произведения.
Работа над определением темы и идеи.
Структура словесного произведения. Понятие сюжета.
Композиция произведения.
Фабула.
Словесный ряд, детали.
Художественный текст и его признаки. Индивидуальность, интертекстуальность.
Образность, диалогичность, риторичность. Антропоцентризм художественного текста.
Смысловая структура художественного текста.
Драматические жанры.
Лирические жанры.
Обобщение по теме «Жанровая характеристика художественного текста».
Выразительное чтение. Конкурс чтецов.
Методы и приемы анализа художественного текста.
Герменевтический комментарий.
Стилистический эксперимент.
Семантический, сопоставительно- стилистический метод описания.
Родожанровые особенности художественной речи в эпических, драматических и лирических произведениях.
Формы художественной речи. Прозаическая, стихотворная речь, промежуточные формы.
Идейно– художественный уровень текста и его анализ.
Основное содержание литературного произведения. Основной, эмоциональный тон.
Проблематика. Авторская позиция.
Структурно-композиционный уровень текста и его анализ.

Раздел 3. Тематическое планирование.

№ раздела	Наименование темы	Количество часов
1.	Русский язык и разновидности его употребления с исторической точки зрения	2
1.	Текст и его строение	10
3.	Структура словесного произведения	3
4.	Художественный текст: признаки, методы и приёмы анализа, выразительное чтение как этап интерпретации.	19
	Всего	34