

Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе социально-гуманитарной направленности

«Через театр-в жизнь»

Самый короткий путь эмоционального раскрепощения, снятие зажатости, заторможенности, обучения чувствованию слова, умению легко и свободно формулировать и выражать свои мысли, художественному воображению и командной работе – это путь через игру, сочинительство, фантазирование. Все это может дать театрализованная деятельность. Комплексная программа интегрирует усилия профессиональной и социальной педагогики. Она предоставляет возможность к безболезненной адаптации в окружающей среде, позитивному самоопределению. Театрализованная деятельность детей является одним из методов развивающего обучения, направленного на все то, чего не хватает современным школьникам в повседневной жизни : на развитие психофизических способностей (мимики, пантомимики), психофизических процессов (восприятия, воображения, мышления, внимания, памяти и др.), речи. Представленная в программе система разнообразных игр, упражнений направлена на развитие умений понимать и отражать чувства и состояния других, умения видеть, анализировать и драматизировать ситуацию с позиций разных персонажей, что способствует нравственному развитию детей: умению сопереживать, наблюдать, контролировать свои поступки и отвечать за них.

Цель программы: закрепление нравственных норм поведения в обществе, воспитание духовности, творчески активной личности, развитие умений и навыков, раскрытие новых способностей и талантов детей средствами театрального искусства; организация их досуга путем вовлечения в театральную деятельность.

Задачи программы:

- Развить произвольное внимание, память, наблюдательность, находчивость, фантазию, быстроту реакции, инициативность и выдержку.
- Развить умение согласовывать свои действия с партнерами.
- Активизировать мыслительный процесс и познавательный интерес.
- Привить навыки вежливого поведения.
- Воспитать доброжелательность и контактность в отношении сверстников.
- Развить коммуникабельность и умение общаться со взрослыми людьми в разных ситуациях.
- Активизировать ассоциативное и образное мышление.
- Развить воображение и веру в сценический вымысел.
- Развить умение менять свое отношение к предметам, месту действия и партнерам по игре; превращать и превращаться.
- Научить действовать на сценической площадке естественно.
- Развить умение владеть своим телом.
- Развить ритмические способности и координацию движений.
- Развить речевой аппарат посредством артикуляционной гимнастики.
- Развить правильное речевое дыхание.
- Улучшать дикцию, тренировать точное и четкое произношение.
- Расширить диапазон и силу звучания голоса
- Формировать четкую, грамотную речь.
- Ознакомить детей с терминологией театрального искусства.
- Воспитать зрительскую культуру.